

Nasceu o Sol da Páscoa

Joaquim dos Santos

Maestoso

Órg.

Musical notation for the first system of the organ part, measures 1-6. The music is in G major and 2/4 time, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

Musical notation for the second system of the organ part, measures 7-12. The music continues with the same melody and bass line.

Musical notation for the third system of the organ part, measures 13-17. The music concludes with a final cadence in G major.

Marziale

[Coro]

Musical notation for the first system of the vocal part, measures 18-22. The music is in G major and 2/4 time, featuring a melody in the right hand.

1. Nas - ceu o Sol da Pás - coa glo - ri - o - sa, Res -
te - mos a Deus Pai e a seu Fi - lho, Lou -

Musical notation for the second system of the vocal part, measures 23-27. The music continues with the same melody.

Musical notation for the third system of the vocal part, measures 28-32. The music concludes with a final cadence in G major.

so - a pe - lo céu um can - to no - vo, e - xul - ta de a - le -
ve - mos o es - pí - rí - to de a - mor, A - go - ra e pe - los

Musical notation for the fourth system of the vocal part, measures 33-37. The music concludes with a final cadence in G major.

27 *rall.* 1.

gri - a a ter - ra in - tei - ra. E - xul - ta de a - le - gri - a!
sé - cu - los sem fim. A - le -

32 *p*

Lento

38 *p*

Dos a - bismos da morte e da tris - te - za so - be o Se - nhor Je - sus à Su - a Gló - ria,

41

Li - ber - tando os antigos Pa - tri - ar - cas. Sem sa - ber que o sepulcro es - tá va - zi - o,

43

A guarda, vigilante, tes - te - mu - nha o po - der do Se - nhor res - sus - ci - ta -

Maestoso

45 *f* *leve p*

do. Rei i - mor - tal, Con - ti - go glo - ri - fi - ca nes - te di - a de

f *leve p*

Rei i - mor - tal, Con - ti - go glo - ri - fi - ca nes - te di - a de

f *leve p*

Rei i - mor - tal, Con - ti - go glo - ri - fi - ca nes - te di - a de

f *leve p*

Rei i - mor - tal, Con - ti - go glo - ri - fi - ca nes - te di - a de

mf

Ped.

51 *pp*

gló - ria Os que em Teu no - me re - nas - ce - ram das á - guas do bap - tis - mo. E

pp

gló - ria Os que em Teu no - me re - nas - ce - ram das á - guas do bap - tis - mo. E

pp

gló - ria Os que em Teu no - me re - nas - ce - ram das á - guas do bap - tis - mo. E

pp

gló - ria Os que em Teu no - me re - nas - ce - ram das á - guas do bap - tis - mo. E

56 *cresc.*

des - ça so - bre a I - gre - ja e so - bre o mun - do, Co - mo pe - nhor de paz e de es - pe -

cresc.

des - ça so - bre a I - gre - ja e so - bre o mun - do, Co - mo pe - nhor de paz e de es - pe -

cresc.

des - ça so - bre a I - gre - ja e so - bre o mun - do, Co - mo pe - nhor de paz e de es - pe -

cresc.

des - ça so - bre a I - gre - ja e so - bre o mun - do, Co - mo pe - nhor de paz e de es - pe -

3

61

ran - ça, A luz da Tu - a Pás - coa es - plen - do - ro - sa. 2. Can-
ran - ça, A luz da Tu - a Pás - coa es - plen - do - ro - sa. 2. Can-
ran - ça, A luz da Tu - a Pás - coa es - plen - do - ro - sa. 2. Can-
ran - ça, A luz da Tu - a Pás - coa es - plen - do - ro - sa. 2. Can-

rall. *mf*

66

2. **Maestoso**

-lu - ia!

mf

73

cresc. sempre

78

rall. molto *ff*